

1st 27件獲得



KEI INOUE
井上 啓
西南学院大学
商学部 3回生
GTF

2nd 22件獲得



KEISUKE IKEDA
池田 圭佑
中央大学
商学部 4回生
BCC東京

3rd 18件獲得



SHOTARO KOJIMA
小嶋 祥太郎
愛知県立 阿久比高等学校
卒業
BCC名古屋



TAKETOMO IWATA
岩田 剛知
常葉大学
健康プロデュース学部
健康柔道整復学科 1回生
BCC関西

5th 16件獲得



CHUYA SATO
佐藤 宙弥
京都産業大学
経営学部 2回生
BCC関西


7th 13件獲得



KEISUKE KONDO
近藤 圭佑
天王寺学館高等学校
卒業
BCC関西



KOTA TAKINO
瀧野 皓太
桃山学院高等学校
卒業
WTV



TAKAHITO ICHINOI
一井 賢人
國學院大学
経済学部 卒業
TT

9th 12件獲得



DAISUKE SAKAMOTO
坂元 大輔
関西学院大学
文学部 4回生
PLC関西



KO KUWAHARA
桑原 興
京都大学
工学部 3回生
PLC関西

11th 11件獲得



NAOTO KIDO
木戸 直人
大阪経済大学
経営学部 3回生
BCC関西

12th 10件獲得



MASAYA UESAKA
上坂 将弥
愛知学院大学
文学部 3回生
BCC名古屋



YUKI AONO
青野 友紀
近畿大学
経営学部 3回生
BCC関西

14th 8件獲得



TAKEYA OKUDA
奥田 健也
京都産業大学
外国語学部 卒業
GTFリーダー

14th



MOTOI MATSUOKA
松岡 基
BCC東京



AI SAKAGUCHI
坂口 亜衣
東海工業専門学校金山校
ライセンス科 1年
BCC名古屋



HARUKI YAMASHITA
山下 遥輝
大阪ビジネスカレッジ専門学校
スポーツ学科 2回生
BCC関西

5th



NARUKA NONAMI
野浪 成華
名古屋商科大学
商学部 3回生
BCC名古屋



SOSUKE KATO
加藤 宗佑
関西大学
政策創造学部 1回生
BCC関西



KANSEI FUJII
藤井 貫成
名古屋学院大学
法学部 2回生
BCC名古屋

PICK UP BOOKS

『営業の魔法』 中村 信仁

表紙からは少し堅苦しい印象を受けますが、ストーリー仕立てでも読みやすく、読み終わった後に元気がもらえる本。『営業とは、お客様の問題を解決するお手伝いをする職業です。そして、お客様と成長の感動を共有するという使命があるのです。』(p.43「魔法その2 人間力」)



『明日につづくリズム』 八束 澄子

一島をでたい。高校受験を前に、夢と現実のあいだでゆれ動く千波。八束 澄子
大好きなポルノグラフィティの歌に自分をかさね、家族、友情、将来、ふるさと…
自分を取りまくさまざまなことに思いをめぐらせながら、
おとなへの一步を踏み出していく— 因島を舞台に、少女の成長を描きだした青春物語。



『モンスター』 百田 尚樹



これはある顔の醜い女性が美容整形を繰り返し、美女になるというお話ではありますが、単純なシンデレラ物語ではありません。女性は整形さえすればキレイになれるなんて生易しいものではないということ、整形してキレイになっても幸せになるとは限らないということが、一人の女性を通して詳細に描かれている。

『死役所』 あずみきし



本書はあずみきしによる日本の漫画作品で、テレビドラマ化もされている。此岸と彼岸の境界に存在する、市役所ならぬ「死役所」。ここでは、自殺、他殺、病死、事故死、寿命、死産までありとあらゆる人が訪れ、死後に自分の死の手続きをする場所である。死役所職員は全員同じ理由で死亡しており、なぜ死後職員として働くことになったのか、そもそも死役所の存在理由とは…死役所を訪れる人や職員が死んでなお「自分の人生はなんだったのか」と考えている物語である。

『葉桜の季節に君を想うということ』 歌野 晶午

歌野晶午の長編推理恋愛小説。あらゆるミステリーの賞を総なめにした本作は、必ず二度、三度と読みたくなる究極の徹夜本。『自分は敵わないと思ったら、その時点でもう負けだ。自分の可能性を信じる人間だけが、その可能性を現実化できる資格を持つ』



『革命のファンファーレ』 西野 亮廣

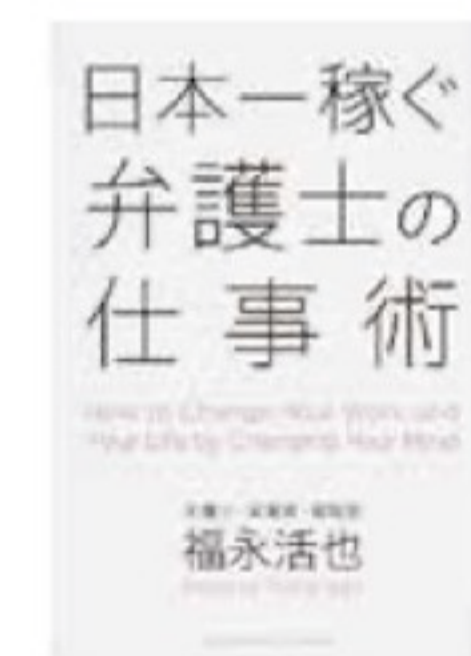
クラウドファンディングで国内歴代最高となる総額1億円を個人で調達し、絵本『えんとつ町のプペル』を作り、30万部突破のメガヒットへと導いた天才クリエイターが語る、"現代のお金の作り方と使い方"と最強の広告戦略、そして、これからの時代の働き方。



『海の見える理髪店』 荻原 浩



海辺の小さな町で細々と営業している理髪店は、中年の男が一人で切り盛りしていた。ある日、その理髪店にひとりの若者が訪れた。若者の髪を切りながら、店主は自分の人生について語り始める。大切なものを失くしたところから始まるストーリーを収録した短編集。第155回直木賞受賞。



『日本一稼ぐ弁護士の仕事術』 福永 活也

本書では工業大学卒業後、24歳までフリーターとして過ごした著者が、その後司法試験に一発合格し、わずかキャリア5年で弁護士として日本トップクラスの収入を得るまでに実践してきた仕事術を公開します。また、プライベートで冒険家グランドスラムに挑戦する冒険家としての一面も紹介。仕事のみならず、趣味・人生にも、やる気と元気、勇気が湧いてくる本。

『イノセントボイス—12歳の戦場』 オスカー・オーランド・トレス

1980年代、第二のベトナムと呼ばれたEL Salvadorの内戦を描いた手記。主人公チャバを中心に人々の生活が描かれている。脚本家自らの実体験を元に描く衝撃と感動の映画原作。



『メモの魔力』 前田 裕二

いま最も注目される起業家・前田裕二による渾身のメモ術。メモは可能性を広げ、人生をより良いものにしていくためのこの上なく心強い味方。時間が限られている人生という旅の中でより本質的なことに多くの時間を割くためにメモを第2の脳として活用することをオススメします。



『112日間のママ』 清水 健



「涙で読めない」と書店員さんの声が続々。乳がんで亡くなった妻・奈緒さん(享年29)。そのとき、長男は生後112日だった。関西の人気テレビキャスターが初めて明かす、家族3人の闘い。当たり前の日常が失われていくリアルな記述に「涙で何度も中断した」「自分も妻にちゃんと向き合おうと思った」といった声が数多く寄せられている。



『置かれた場所で咲きなさい』 渡辺 和子

置かれたところこそが、今のあなたの居場所なのです。時間の使い方は、そのままのちのちの使い方です。自らが咲く努力を忘れてはなりません。雨の日、風の日、どうしても咲けないときは根を下へ下へと伸ばしましょう。次に咲く花がより大きく、美しいものとなるように。心迷うすべての人へ向けた、国民的ベストセラー。



岩田 剛知
BCC 関西

常葉大学 健康プロデュース学部
柔道整復学科 1 回生

① 弊社で営業を始めたきっかけ
ビジネスを学ぶならまずは営業からだと思ったからです。

② コレなら誰にも負けない!と思うこと
やりたいことを必ずやる力

③ 今後の目標
西野亮廣さん、堀江貴文さん
前田裕二さんなどと仕事をすることです。



青野 友紀
BCC 関西

近畿大学 経営学部 3 回生

① 弊社で営業を始めたきっかけ
社会人になるまでに人間性を鍛えたいと思ったからです。

② コレなら誰にも負けない!と思うこと
コツコツ努力すること

③ 今後の目標
毎月の目標を達成することです。



上坂 将弥
BCC 名古屋

愛知学院大学 文学部 3 回生

① 弊社で営業を始めたきっかけ
知り合いからの紹介で普通の学生生活じゃできない経験ができると言われたからです。

② コレなら誰にも負けない!と思うこと
自己肯定感

③ 今後の目標
営業を通じて内面を磨き、井上由貴さんのような人間になることです。



青木 匠
BCC 名古屋

学校法人 専門学校 名古屋ビジュアルアーツ
アーティスト科 1 年生

① 弊社で営業を始めたきっかけ
この会社と同級生が働いていて、全力注げる仕事があったと相談したところこの会社と営業の仕事を紹介してくれたからです。

② コレなら誰にも負けない!と思うこと
好きなものへの集中力(営業:好きです)

③ 今後の目標
この仕事で稼いだお給金でいいところに住んで音楽設備にお金をかける事です。

~事務員から見る営業マンランキング~

2020年1番頑張っていたと思う人

- 1 奥田健也 GTF
- 2 井上啓 GTF
- 池田圭佑 BCC東京
- 4 岩田剛知 BCC関西
- 5 小嶋祥太郎 BCC名古屋
- 松岡基 BCC東京

言葉遣いがきちんとしている人

- 1 池田圭佑 BCC東京
- 2 水原祥綺 ENT
- 3 加納寛之 PLC関西
- 4 新宮慶馬 WTV
- 5 野田堅太 BCC名古屋

後輩から慕われていそうな人

- 1 加納寛之 PLC関西
- 2 松岡基 BCC東京
- 3 坂口亜衣 BCC名古屋
- 4 小嶋祥太郎 BCC名古屋
- 青野友紀 BCC関西

異性からモテそうな人

- 1 進藤圭介 TT
- 2 川原康平 BCC名古屋
- 松原健輔 ENT
- 4 中澤賢 BCC名古屋
- 5 松岡基 BCC東京

メンタルが強そうな人

- 1 井上啓 GTF
- 2 小野海斗 NNC
- 3 奥田健也 GTF
- 長谷川峻生 PLC関西
- 5 岩田剛知 BCC関西

笑顔が素敵な人

- 1 井上啓 GTF
- 2 永潤 ENT
- 3 福島樹 GTF
- 4 岩田剛知 BCC関西
- 中澤賢 BCC名古屋
- 岩井和磨 ENT

Message

from the president



「価値」ある人財だからこそ
ビジネスの「切り札」となる。

私が考えるサクセスストーリー
ビジョン、活動を発信していきます。

マガジン発行にあたり

弊社では、より多くの若者に当社のことをよく知っていただくためにマガジン発行を始めました。

若者たちの存在意義、活躍の場を作ってあげたいという思いから、今では100人近くの学生を採用し、社会人としてのノウハウを提供しております。

会社として生き残るためには自分以上の後継者を育成しなくてはなりません。しかしながら現在では人材不足の会社が多く、後継者すら作れない時代です。ありがたいことに弊社では希望を持った学生、新入社員がたくさん入社しており、それは今までの社会貢献活動、インターンシップの受け入れなど率先して行ってきた結果だと思っております。

そのような学生がキラキラして働いている姿、活躍している姿をもっと多くの方に知ってもらうために全力でこのマガジンを制作しております。

また、新たな新規事業や弊社での企画、イベントなど楽しい情報もたくさん掲載していく予定です。

今後の御愛読、何卒よろしくお願ひ申し上げます。

代表取締役
今泉 篤二



「スラッシュタグワーカー」は造語で「切り(スラッシュ)札(タグ)」。成功への切り札となる人財や情報がここに詰まっているという意味。社内報を読んだ若者たちが未来の切り札となるよう貢献したいという思いを込めています。



SLASH TAG. WORKER MAGAZINE VOL.21
2020.12

発行元：日本ネットワークコミュニケーションズ株式会社

発行日：2021年1月31日

企画・編集：メディア事業社内編集部員

デザイン・印刷：株式会社ワールドデザインテーブル

お問合せ：contact@nncom.co.jp



笑顔のない人間に
数字は微笑まない